

12



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura e Turismo

Servizio cultura

**PG/2023/223586 del 14/03/2023**

Alla Travel Tips S.r.l.  
Via Orazio 149/a  
80122 - NAPOLI (NA)  
C.F./P.IVA 07216800636

PEC: [REDACTED]

**Oggetto: Concerto Stabat Mater del 4 aprile 2023 presso la Basilica di San Domenico Maggiore.**

L'Amministrazione comunale, nell'ambito della programmazione culturale dell'Ente in occasione dei festeggiamenti che si terranno per la Pasqua 2023, ha deciso di promuovere l'iniziativa all'oggetto in programma al 4 aprile 2023 presso la Basilica di San Domenico Maggiore. Nell'ottica di avvicinare il pubblico, soprattutto giovanile, all'industria musicale concertistica sono previste prove aperte nei giorni 20 e 27 marzo 2023 dalle 19.00 alle 21.00 circa, secondo il progetto presentato dalla società in indirizzo.

In coerenza con gli indirizzi espressi dal Sindaco giusta nota PG/2023/220274 del 13/03/2023, in merito al progetto presentato a cura della Travel Tips S.r.l. in collaborazione con il Coro Polifonico Flegreo, facente capo all'Associazione Musicale Flegrea, giusta nota PG/2023/193843 del 06/03/2023, che si allega, lo scrivente Servizio intende procedere per affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 co. 2 lett. a) del D.lgs. 50/2016, per un importo totale non superiore a 5.000 euro oltre IVA al 22%.

Il Servizio indicato include, ove necessario, supporto per l'acquisizione di ogni autorizzazione prevista dalla normativa vigente per lo svolgimento degli eventi (come l'autorizzazione ex art. 68 TULPS) e per l'adempimento degli obblighi in materia di diritto d'autore (SIAE).

Per quanto concerne l'attività di comunicazione, la stessa sarà gestita dall'Assessorato al Turismo nell'ambito dell'intera programmazione per gli eventi della Pasqua 2023, di cui il suddetto concerto segna l'apertura. Pertanto, l'Affidatario si impegna a utilizzare eventuali format grafici forniti dall'Amministrazione nonché a conformarsi ad ogni indicazione o linea guida da questa ricevute. L'affidatario si impegna, inoltre, a condividere le bozze dei materiali grafici con gli uffici competenti dell'Amministrazione attendendo autorizzazione per la diffusione degli stessi.

Si precisa, altresì, che l'Affidatario si configura quale responsabile diretto ed esclusivo del contenuto di ogni materiale di comunicazione e promozione che non sia stato preventivamente concordato con gli Uffici competenti dell'Amministrazione. Non saranno, in alcun caso, ammessi messaggi a qualsiasi titolo illeciti, contrari a norme imperative, all'ordine pubblico, al buon costume e decoro, offensivi e/o discriminatori, dai quali possa derivare un possibile pregiudizio o danno all'immagine o alle attività del Comune, aventi ad oggetto la propaganda di natura politica, sindacale, religiosa.

22



**Area Cultura e Turismo**  
Servizio Cultura

Si richiede pertanto la vostra migliore offerta per il servizio su indicato, precisando che il pagamento avverrà a circa 60/90 giorni dal ricevimento della fattura elettronica.

Si resta in attesa di cortese riscontro a mezzo:

pec: [cultura@pec.comune.napoli.it](mailto:cultura@pec.comune.napoli.it)

email: [cultura@comune.napoli.it](mailto:cultura@comune.napoli.it)

Il Dirigente  
Dott. Massimo Pacifico





Spett.le  
UFFICIO DELLA MUSICA  
Palazzo Cavalcanti,  
via Toledo n. 348  
- Napoli

PM/2023/236230  
del 17/03/2023

Napoli 27 febbraio 2023

**Oggetto : Richiesta di adesione al Progetto Città della Musica- Pasqua 2023**

La Travel Tips srl con sede a Napoli , alla Via Orazio 149/a, presente ed operante sul territorio dal 1978, specializzata anche nella realizzazione di Eventi e Congressi , richiede allo Spett.le Ufficio della Musica del Comune di Napoli di aderire al progetto di Napoli Città della Musica , in occasione degli Eventi previsti per la Pasqua 2023

Di poter essere inseriti nel cartellone con la presentazione del Concerto Evento "Stabat Mater" di G.B. Pergolesi per Soli, Coro ed Orchestra.

Il Concerto si terrà nella Basilica di San Domenico Maggiore il giorno 4 aprile 2023 alle ore 19.00.

L'esecuzione non solita per 4 voci, sarà eseguita dal Coro Polifonico Flegreo , facente capo alla Associazione Musicale Flegrea :

Il Coro di 40 elementi suddivisi in 4 corde , Soprani, Tenori, Contralti e Bassi , l'Orchestra d'Archivi di Filippo Veniero, le soliste *Valeria Attianese e Annamaria Napolitano* del Teatro San Carlo di Napoli.

Direttore artistico M° *Nicola Capano* del Teatro San Carlo di Napoli.

- *Il progetto si prefigge di avvicinare il pubblico al mondo artistico musicale , facendo sì che possano partecipare in maniera attiva alla preparazione dell'Evento.*

*Sono previste a tal fine n° 2 prove aperte al pubblico proprio perché , soprattutto i giovani , possano entrare pienamente nell'atmosfera che si respira quando si mette su un'opera in questo caso musicale. Interessante sarà infatti far conoscere le caratteristiche di un coro polifonico e le corde da cui è composto : soprani, contralti, tenori, bassi .Durante le prove sarà il Maestro Capano a spiegare e a sottolineare il ruolo delle voci e degli strumenti presenti nell'opera. L'Associazione , che ha la sua sede nella ex base Nato di Bagnoli, stabilisce già da ora le date delle*

# TRAVEL TIPS

VIAGGI TURISMO CONGRESSI

*prove aperte che si terranno il 20 e il 27 marzo dalle 19.00 alle 21.00 circa. E' inoltre prevista una breve presentazione dell'opera dal punto di vista storico e culturale.*

## • Sede dell'Evento

Per la realizzazione del Progetto si è individuata una chiesa antica e suggestiva, cara ai napoletani e ricca di storia : la **Basilica di San Domenico Maggiore** che si trova nel bel mezzo del Centro storico dichiarato Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO , tra il decumano inferiore e il maggiore. Fin dal Rinascimento essa ha rappresentato un polo rilevante per la storia della città grazie anche alla scelta dei sovrani aragonesi di elevare la chiesa di san Domenico a pantheon dinastico : qui infatti è tuttora possibile ammirare le sepolture , le cosiddette Arche Aragonesi.

**Lo Stabat Mater** verrà eseguito nella Basilica il **4 aprile 2023 alle ore 19.00** .

## Organizzazione tecnica -Travel Tips -

- **L'ingresso sarà libero** ma obbligatoria sarà la prenotazione da effettuarsi on line e/o telefonicamente , fino ad esaurimento posti previsti , ovvero n° 400.
- La Travel Tips metterà a disposizione un numero dedicato per le prenotazioni, ed una pagina web, esclusiva per l'evento.
- Saranno realizzati i programmi di sala che riporteranno anche la traduzione dal latino all'italiano dell'opera tutta.
- Sarà garantito il servizio d'ordine all'ingresso della Basilica per il controllo delle prenotazioni ed il servizio di Sala da hostess per l'accompagnamento alle panche predisposte per le sedute.
- Sarà effettuata una campagna pubblicitaria attraverso i Social, quali Facebook ed Instagram.

## • Costo

Il costo per la realizzazione del suddetto Evento è stato valutato di importo complessivo di euro 5000,00 ( cinquemila) + Iva al 22% ed include:

- 40 elementi Coro Polifonico
- 9 elementi di Orchestra
- 2 Solisti
- Direttore
- Campagna pubblicitaria sui canali Social
- Stampa brochure di Sala
- Contributo richiesto dalla location
- Servizio d'Ordine ingresso e Sala

## • Dati fiscali : TRAVEL TIPS SRL

P.Iva 07216800636

Codice Univoco : [REDACTED]

Legalmail: [REDACTED]



SN



L'amministratore

TRAVEL TIPS s.r.l.

## CURRICULUM VITAE

Associazione Musicale Flegrea - Coro Polifonico Flegreo

### • Il Coro Polifonico Flegreo

Il Coro nasce nel 2001 ad opera del M<sup>o</sup> Nicola Capano.

Nel giro di pochi anni intraprende un cammino musicale che attualmente spazia dalla musica classica napoletana ad autori come Pergolesi, Mozart, Vivaldi, Rossini e così via, senza tralasciare la musica pop italiana e straniera. Attualmente l'organico del Coro consta di 40 elementi.

- Il Coro successivamente dà vita all'Associazione Musicale Flegrea (Associazione senza scopo di lucro) che ha da sempre come obiettivo il voler declinare la musica con l'ambiente, con l'inclusione, perché convinta che grazie ad essa sia possibile creare un sistema di integrazione multiculturale nel contesto cittadino.

Nel corso di questi anni si è più volte esibito per realizzare raccolta fondi per la Caritas, per l'Alts, per l'Ospedale Santobono, per la Lega del Filo d'Oro, per la Lega italiana della Fibrosi cistica, per la ricostruzione del Cinema teatro di Amatrice.

Sensibile al sociale, ha collaborato con il Centro di riabilitazione neuro motoria del "Giffas" di Bagnoli per favorire l'integrazione dei ragazzi diversamente abili che seguono il corso di musicoterapia.

Nel 2011 il Coro ha partecipato ad una importante manifestazione a Milwaukee (USA) per la "FESTA ITALIANA". In quel contesto il Coro ha presentato il suo più emozionante repertorio di canzoni napoletane ed è stato accolto dagli italo- americani con gioia e vera esultanza.

Nel 2014 ha partecipato, sempre con il repertorio di canzoni napoletane, al Festival Internazionale dei Cori a Parigi.

Da pochi mesi L'Associazione Musicale Flegrea, nell'ambito del quartiere in cui opera (Bagnoli) ha dato vita nella sede della ex base Nato, ad un coro di giovanissimi (bambini dai 7 agli 11 anni) convinti da sempre che grazie alla musica e con il canto in particolar modo, si possano raggiungere interessanti obiettivi educativi, di socializzazione, di sviluppo democratico, di esercizio alla tolleranza e al rispetto delle regole. Tale Progetto, fortemente voluto dalla Fondazione Banco Napoli per l'infanzia, ci trova quindi impegnati nella formazione della futura generazione di coristi.

- Nell'ambito del Progetto "Napoli città della Musica" l'Associazione Musicale Flegrea, in occasione della Pasqua propone lo Stabat Mater di G. B. Pergolesi per Soli, Coro Misto e Orchestra d'archi diretto dal M<sup>o</sup> Nicola Capano.

### Note storiche

La composizione dello Stabat Mater fu commissionata al Pergolesi nel 1734 dalla laica confraternita dei Cavalieri della Vergine dei Dolori di San Luigi al Palazzo, per officiare alla liturgia della Settimana Santa.

Essa avrebbe dovuto sostituire la precedente versione di Alessandro Scarlatti commissionata dalla medesima confraternita vent'anni prima.

62

## TRAVEL TIPS

VIAGGI TURISMO CONGRESSI

Breve e intensa la vita di Pergolesi che , nato a Jesi nel 1710, all'età di 15 anni fu ammesso nel celebre Conservatorio dei Poveri di Gesù Cristo a Napoli, dove ebbe modo di studiare composizione.

Napoli nella prima metà del 700 era città vivace dal punto di vista musicale e artisti come A. Scarlatti e Leonardo Leo avevano proposto con successo lo stile musicale napoletano in tutte le Corti d'Europa tanto da essere definita Capitale Mondiale della Musica.

Breve la vita del nostro autore che muore all'età di soli 26 anni ma che riesce a lasciare un grande segno nella storia della musica.

Parallelamente all'attività operistica , fu infatti fecondo autore di musica sacra e proprio nei suoi ultimi mesi di vita , compose quelli che sono considerati il suo lascito più importante in questo ambito : Il Salve Regina e lo Stabat Mater. La struggente musica dello Stabat è da sempre apprezzata e una antica tradizione vuole la sua esecuzione nel periodo quaresimale. Lo Stabat Mater (dal latino per stava la madre ) è una sequenza cattolica del XIII secolo i cui versi sono attribuiti al Beato Jacopone da Todi. Pergolesi, afflitto sin dall'infanzia da seri problemi di salute, muore all'età di 26 anni nel convento dei Cappuccini di Pozzuoli . Fu sepolto nella fossa comune della cattedrale di San Procolo.